

РЕЦЕНЗИЯ
на методическую разработку «В детский сад с улыбкой»
старшего воспитателя МБДОУ № 3 «Тополёк»
ст. Фастовецкой муниципальной образования Тихорецкий район
Подольской Ольги Алексеевны

Процесс перехода ребенка из семьи в детское дошкольное учреждение сложен и для самого малыша, и для родителей. Ребенку предстоит приспособиться к совершенно иным условиям, чем те, к которым он привык в семье, все дети переживают адаптационный стресс. Возникает необходимость преодоления психологических преград. Необходимо помочь детям преодолеть стресс поступления и успешно адаптироваться в дошкольном учреждении.

В представленной для рецензирования методической разработке «В детский сад с улыбкой», объемом 29 стр., представлен опыт работы старшего воспитателя МБДОУ № 3 «Тополёк» муниципальной образования Тихорецкий район Подольской О.А. по адаптации детей младшего дошкольного возраста к дошкольному учреждению. Методическая разработка является авторской, выполнена с учетом требований ФГОС и с учетом возрастных особенностей детей. Цель: помощь детям в адаптации к условиям ДОУ, сохранение и укрепление психического и физического здоровья дошкольников в период адаптации к дошкольному учреждению.

Новизной и оригинальностью методической разработки «В детский сад с улыбкой» являются авторские конспекты занятий для детей 2-3 лет, проходящих адаптационный период в детском саду. Все занятия имеют гибкую структуру, наполненную разным содержанием. Каждое занятие («Солнышко», «Дружба», «Котятка» и др.) состоит из нескольких частей, каждая из которых может быть использована самостоятельно.

Цель вводной части занятия - настроить детей на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками. Основные процедуры работы – приветствия, игры с именами. На вторую, рабочую, часть занятия приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят этюды, упражнения, игры, направленные на развитие и частичную коррекцию эмоционально-личностной и познавательной сфер ребенка. Основные процедуры: элементы сказкотерапии с импровизацией, игры на развитие навыков общения, игры на развитие восприятия, памяти, внимания, воображения. Начинается эта часть с мотивации к деятельности.

Основной целью завершающей части занятия является проведение рефлексии – создание у каждого участника чувства принадлежности к группе и закрепление положительных эмоций от работы на занятии. Устойчивость внимания детей на занятиях определяется тем, что им интересно. Задача взрослого – создавать условия для положительного эмоционального состояния детей, поэтому при обучении используются приемы сюрпризности, занимательности, наглядности.

Представленный материал адресован педагогам, работающим с детьми младшего дошкольного возраста, студентам педагогических образовательных учреждений.

Дата: 19.02.2024 г.
к.п.н., доцент
кафедры педагогики и технологий
дошкольного и начального образования
ФГБОУ ВО «АГПУ»



Пояснительная записка к методической разработке Подольской Ольги
Алексеевны, старшего воспитателя МБДОУ №3 «Тополёк» ст.Фастовецкой
по теме «В детский сад с улыбкой»

Актуальность темы обусловлена тем, что при поступлении ребенка в детский сад изменяется привычный для него ритм жизни. Новая обстановка и большое количество неизвестных ребенку взрослых и детей могут создать для него стрессовую ситуацию, которая без специальной организации может привести к реакциям невротического характера.

Целью методической разработки является создание системы работы с детьми раннего возраста в период адаптации к условиям детского сада, группы и новой ситуации социального взаимодействия.

Новизна методической разработки заключается в авторском подходе к решению задач социализации детей раннего возраста в адаптационный период.

Методическая разработка состоит из предисловия, в котором описаны особенности поведения детей раннего возраста в адаптационный период, и соответствие задач федеральной образовательной программы дошкольного образования в области социально-коммуникативного развития задачам представленных в основной части конспектов занятий с детьми. Во введении представлено описание структуры занятий, каждое из которых состоит из нескольких частей: вводной – цель, которой состоит в установлении эмоционального контакта между всеми детьми и настрое на совместную работу; рабочей части (игры, этюды, упражнения), на которую возлагается основная смысловая нагрузка всего занятия; завершающей части – рефлексии, цель которой закрепление положительных эмоций от работы на занятии.

Основная часть разработки состоит из 10-ти самостоятельно разработанных конспектов занятий: «Солнышко», «Дружба», «Щенок ищет друга», «Петушок-золотой гребешок и его семья», «Угощение», «Котята», «Про грибы», «Птички», «Божья коровка», «Лисята».

Цель занятия «Солнышко» – поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО, развивать чувство единства, сплоченности. Во вводной части занятия используется упражнение «Эхо», помогающее каждому ребенку почувствовать себя в центре внимания. Задача ребенка, хлопая в ладоши, повторить свое имя, а затем и имена других детей. В основной части занятия упражнения «Солнечный зайчик» и «Холодно – жарко» помогают детям расслаблению и снятию эмоционального и мышечного напряжения. Заканчивая занятие рефлексией, дети делятся полученными впечатлениями. Цель занятия «Щенок ищет друга» поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО, развивать групповую сплоченность, повышать у детей уверенность в себе. Во вводной части занятия для настроения детей на совместную работу используется упражнение «Паровозик с именем». Каждый ребенок становится маленьким вагончиком и двигается по кругу, хлопает в ладоши и произносит свое имя. Далее с целью мотивации к деятельности в гости приходит игрушечный персонаж и предлагает детям послушать рассказ о нем и поиграть в игру малой подвижности на текст известного произведения А. Барто. Занятие заканчивается

рефлексией, во время которой дети выражают свое эмоциональное состояние выбирая определенную картинку.

Все занятия имеют гибкую структуру, наполненную разным содержанием.

В заключении сделан вывод о результатах внедрения данной методической разработки. А именно, снижению уровня возбуждения и снятию эмоционального напряжения у детей способствуют упражнения на мышечную релаксацию; успокаивающее действие на нервную систему оказывает дыхательная гимнастика; формирование выразительности речи и развитие произвольности достигается за счет чтения стихов и потешек.

Также в методической разработке также имеется список литературы, использованной при ее составлении.

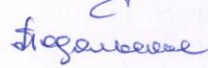
Общее количество страниц – 29.

В заключение можно сделать вывод о том, что данная методическая разработка может успешно применяться в работе воспитателей при реализации образовательной программы дошкольного образования в период адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольной образовательной организации.

Заведующий

 Я.И. Языкова

Старший воспитатель

 О.А. Подольская

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №3 «Тополёк» станицы Фастовецкой
муниципального образования Тихорецкий район

Методическая разработка «В детский сад с улыбкой»

Автор:
Подольская
Ольга Алексеевна
старший воспитатель

Содержание.

1. Предисловие	3
2. Введение	4
3. Основная часть	
Конспект занятия по теме «Солнышко» (№ 1)	6
Конспект занятия по теме «Дружба» (№ 2)	8
Конспект занятия по теме «Щенок ищет друга» (№ 3)	10
Конспект занятия по теме «Петушок – золотой гребешок и его семья» (№ 4)	12
Конспект занятия по теме «Угощение» (№ 5)	15
Конспект занятия по теме «Котята» (№ 6)	17
Конспект занятия по теме «Про грибы» (№ 7)	19
Конспект занятия по теме «Птички» (№ 8)	21
Конспект занятия по теме «Божья коровка» (№ 9)	23
Конспект занятия по теме «Лисята» (№ 10)	25
4. Заключение	28
5. Список литературы	29

1. Предисловие.

Детство – годы чудес. Опыт этого периода во многом определяет в будущем взрослую жизнь человека. Раннее детство – период интенсивного физического и психического развития. По насыщенности овладения навыками и умениями, по темпам развития, ранний возраст не имеет себе подобных в последующие периоды жизни ребенка. При этом быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне – недостаточной морфологической и функциональной зрелости органов и систем, что повышает присущую возрасту ранимость организма. Дети раннего возраста в большей степени, чем старшие, подвержены заболеваниям. Малышам присущи повышенная эмоциональность, внушаемость, впечатлительность. Им легко передается настроение взрослых, детей. Еще не понимая слов, ребенок рано начинает понимать, сердится на него взрослый или нет. Дети легко заражаются настроением окружающих сверстников. Стоит заплакать одному, как по цепной реакции начинают плакать другие малыши.

В дошкольной организации ребенок получает всестороннее образование и воспитание, приобретает умение взаимодействовать с другими детьми и взрослыми, проявляет собственную активность.

В соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования задачами в области социально-коммуникативного развития детей 2-3 лет являются:

- поддержание эмоционально-положительного состояния детей в период адаптации к ДОО;
- развитие игрового опыта ребенка;
- поддержание доброжелательных взаимоотношений детей, развитие эмоциональной отзывчивости в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия.

Устойчивость внимания детей на занятиях обычно определяется тем, что им интересно. Задача взрослого – создавать условия для положительного эмоционального состояния детей, поэтому при обучении чаще следует прибегать к приемам сюрпризности, занимательности, наглядности.

2. Введение.

Актуальность разработки обусловлена тем, что с поступлением ребенка в дошкольную организацию в его жизни происходит множество изменений: строгий режим дня, отсутствие родителей в течение 9 и более часов, новые требования к поведению, постоянный контакт со сверстниками, новое помещение, таящее в себе много неизвестного, а значит, и опасного, другой стиль общения. Все эти изменения обрушиваются на ребенка одновременно, создавая для него стрессовую ситуацию, которая без специальной организации может привести к невротическим реакциям, таким как капризы, страхи, отказ от еды, частые болезни, психическая регрессия и т.д.

В возрасте 2–3 лет ребенок имеет ряд специфических возрастных особенностей. Этот период характеризуется обостренной чувствительностью к разлуке с матерью и страхом новизны. Адаптация к дошкольной организации проходит крайне болезненно. Сложность приспособления организма к новым условиям и новой деятельности и высокая цена, которую платит организм ребенка за достигнутые успехи, определяют необходимость тщательного учета всех факторов, способствующих адаптации ребенка к дошкольной организации или, наоборот, замедляющих ее, мешающих адекватно приспособиться.

Привыкнуть к детскому саду не так-то просто. Никто не может предсказать, какие последствия вызовет резкое превращение малыша из «домашнего» в «ясельного». Страдают и дети, и родители. Поступление в детский сад часто вызывает у ребенка стресс. Это обусловлено тем, что в корне меняется не только режим дня, привычный с рождения, но и полностью изменяется окружающая ребенка среда. Большое число незнакомых людей – основная причина возникающего стресса. Теперь ребенка окружают новые люди, взрослые и дети, которых он раньше не знал и которые совсем не похожи на его семью. Как сделать вхождение ребенка в детский сад безболезненным? Как облегчить его страдания и помочь перенести стресс из-за разлуки с близкими людьми?

Исходя из вышеизложенного, возникла необходимость методической разработки на тему «В детский сад с улыбкой», состоящей из авторских конспектов занятий для детей 2-3 лет, проходящих адаптационный период в детском саду.

Разработка состоит из 10 конспектов. Продолжительность занятий 8 – 10 минут. Все занятия имеют гибкую структуру, наполненную разным содержанием. Каждое занятие состоит из нескольких частей, каждая из которых может быть использована самостоятельно.

Цель вводной части – настроить группу на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками. Основные процедуры работы – приветствия, игры с именами.

На вторую – рабочую часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят этюды, упражнения, игры, направленные на развитие и частичную коррекцию эмоционально-личностной и познавательной сфер ребенка. Основные процедуры: элементы сказкотерапии с импровизацией,

игры на развитие навыков общения, игры на развитие восприятия, памяти, внимания, воображения. Начинается эта часть с мотивации к деятельности.

Основной целью завершающей части занятия является проведение рефлексии – создание у каждого участника чувства принадлежности к группе и закрепление положительных эмоций от работы на занятии.

3. Основная часть.

Конспект занятия по теме «Солнышко» (№ 1).

Цель: поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; развивать чувство единства, сплоченности; учить детей действовать согласованно.

Материал: маленькое зеркало.



Ход занятия:

Дети стоят в кругу.

Педагог. Здравствуйте, я рада вас видеть! Давайте с вами поздороваемся.

Упражнение «Эхо»

Цель: настроить детей друг на друга, дать каждому ребенку почувствовать себя в центре внимания.

Тот, кто стоит справа от меня, называет свое имя и «прохлопывает» его, вот так: «Да-ша, Да-ша», а мы дружно, как эхо, за ней повторяем. Затем свое имя «прохлопывает» Дашин сосед Саша: «Са-ша, Са-ша», а мы снова повторяем. Таким образом, все по очереди назовут и «прохлопают» свое имя.

Замечательно! Какие вы все молодцы!

Мотивация к деятельности

Педагог показывает зеркалом на стене солнечного зайчика.

Педагог. Ребята, посмотрите, что это?

Ответы детей.

Педагог. Правильно, это солнечный зайчик. Как вы думаете, мы можем с ним поиграть?

Ответы детей.

Упражнение «Солнечный зайчик»

Цель: снятие эмоционального напряжения.

Солнечный зайчик заглянул тебе в глаза. Закрой их. Он побежал дальше по лицу, нежно погладь его ладонями: на лбу, на носу, на ротике, на щечках, на подбородке. Поглаживай его аккуратно, чтобы не спугнуть. Погладь голову, шею, руки, ноги... Он забрался на животик, погладь его там. Солнечный зайчик любит и ласкает тебя, а ты погладь его и подружись с ним.

У вас прекрасно получилось!

Педагог. Ой, что это? Ребята, набежала тучка и закрыла солнышко.

Упражнение «Холодно – жарко»

Цель: напряжение и расслабление мышц туловища, снятие эмоционального напряжения.

Подул холодный северный ветер, ребенок съжился в комочек. Выглянуло солнышко – можно загорать. Расслабляется, обмахивается ладошками.

Педагог в соответствии с текстом показывает соответствующую картинку: «солнце» - «туча».(2 – 3 раза).

Молодцы! Как весело можно играть с солнечным зайчиком!

Рефлексия.

Педагог. Ребята, что вам больше понравилось греться под ярким солнышком или дрожать от холода.

Предлагает детям выбрать картинку с изображением солнца или тучи.

Ответы детей (выбор картинки).

Педагог. Конечно, как же весело можно играть с солнечным зайчиком!

Конспект занятия по теме «Дружба» (№ 2).

Цель: поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; развивать групповую сплоченность; повышать у детей уверенность в себе.

Материал: мешочек из ткани, воздушный шарик.



Ход занятия:

Дети стоят в кругу.

Педагог. Здравствуйте, я рада вас видеть! Давайте с вами поздороваемся.

Упражнение «Эхо»

Цель: настроить детей друг на друга, дать каждому ребенку почувствовать себя в центре внимания.

Тот, кто стоит справа от меня, называет свое имя и «прохлопывает» его, вот так: «Да-ша, Да-ша», а мы дружно, как эхо, за ней повторяем. Затем свое имя «прохлопывает» Дашин сосед Саша: «Са-ша, Са-ша», а мы снова повторяем. Таким образом, все по очереди назовут и «прохлопают» свое имя.

Замечательно! Какие вы все молодцы!

Мотивация к деятельности

Педагог. А сейчас покажите мне свою правую ладошку, а теперь левую ладошку. Как думаете, ваши пальчики умеют дружить?

Ответы детей.

Педагог. Давайте «подружим наши пальчики».

Игра «Дружат наши пальчики»

Цель: развитие координации движений, мелкой моторики, памяти.

Дружат в нашей группе девочки и мальчики.

Мы с тобой подружим маленькие пальчики.

Один, два, три, четыре, пять!

Начинаем счет опять.

Один, два, три, четыре, пять!

Вот и кончили считать!

Дети складывают руки в замок и поочередно соединяют пальчики правой и левой рук, начиная с мизинца.

Очень хорошо!

Педагог. Посмотрите, что я вам принесла.

Упражнение «Волшебный мешочек»

Цель: активизация тактильного восприятия, развитие произвольности.

Педагог. Это волшебный мешочек. Сейчас вы по очереди опустите руку внутрь мешочка и, не заглядывая туда, на ощупь определите, что в нем лежит.

Кто потрогал и догадался, хранит свой секрет, пока мешочек не окажется у меня в руках... Кто догадался, что лежит в мешочке?

Ответы детей.

Игра «Воздушный шарик»

Цель: развитие у детей способности расслабления мышц живота.

Посмотрите, как я буду его надувать...

А сейчас мы представим, что воздушный шарик находится у нас в животе, и мы должны его надуть. Положите руку на живот. Шарик сейчас не надут. Теперь набираем воздух в него, надуваем живот, будто он большой воздушный шар. Почувствуйте рукой, как он растет. А теперь сделаем выдох и сдуваем животик... Отлично! Давайте повторим еще раз. Вдох–выдох, еще один вдох–выдох. Молодцы!

Рефлексия.

Педагог. Ребята, вам понравилось играть с пальчиками и воздушным шариком?

Предлагает детям выбрать картинку с изображением открытой ладошки (если понравилось) или кулачка (если не понравилось).

Ответы детей (выбор картинки).

Педагог. Какие у нас в группе дружные ребята! У всех открытая ладошка. Молодцы!

Конспект занятия по теме «Щенок ищет друга» (№ 3).

Цель: поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; развивать групповую сплоченность; повышать у детей уверенность в себе.

Материал: игрушка – щенок.



Ход занятия:

Дети стоят в кругу.

Педагог. Здравствуйте, я рада вас видеть! Давайте с вами поздороваемся.

Упражнение «Паровозик с именем»

Цель: настроить детей на совместную работу.

Сейчас каждый будет превращаться в паровоз. Когда «паровоз» будет ехать по кругу. Он будет хлопать в ладоши, и называть свое имя. Я начну: «Да-ша, Да-ша...». Я проехала целый круг, а теперь выберу одного из вас, и он станет паровозиком вместо меня. Я выбираю Алину. Теперь она будет называть свое имя и хлопать в ладоши, а я стану ее вагончиком. Положу руки ей на плечи и вместе с ней буду повторять ее имя... Поехали!

Вот мы и проехали целый круг, теперь Оля выберет того, кто станет «паровозиком». И мы уже втроем будем повторять его имя.

И так до тех пор, пока все дети не примут участие в игре.

Отлично!

Мотивация к деятельности

Раздается стук в дверь.

Педагог. Кто это?

Педагог подходит к двери, открывает. За дверью щенок – большая мягкая игрушка.

Педагог. Ребята, посмотрите кто пришел к нам в гости. Это щенок. Он хочет рассказать нам историю, которая с ним произошла.

Педагог читает рассказ «Щенок ищет друга» С. Н. Теплюк (Книга С. Н. Теплюк «Кто тут?»)

Рассказ «Щенок ищет друга»

Пошел щенок своего друга мишутку косолапого искать. Прибежал на речку, а там утята плавают. Увидели они щенка, кричат:

– Сюда! Сюда!

Только собрался щенок прыгнуть в воду, а мама-утка тут как тут. Выглядывает из травы и строго говорит:

– Кря, кря, кря! Уйди, уйди, не мешай. Мои утята учатся нырять.

– Тетя утка! – просит щенок. – Скажи, может ты видела моего друга мишутку? Где он? Где?

Замахала утка крыльями:

– Иди туда! Туда! В лес!
– Спасибо, тетя утка! – радостно закричал щенок и побежал в лес.

Бегал он, бегал, искал, искал: туда–сюда, туда–сюда. Нигде нет!

Устал щенок, побрел домой. Видит– сидит на дереве ворона. Стал щенок просить ворону:

– Ворона, ворона! Ты высоко сидишь, далеко глядишь. Пожалуйста, посмотри вокруг, не видать ли где моего друга мишутки. Никак его не найти!

Стала смотреть ворона вокруг. Долго смотрела, а потом и говорит:

– Не печалься. Вон по дорожке идет твой друг.

– Спасибо тебе, добрая душа! – радостно закричал щенок.

Педагог. Понравилась вам история?

Ответы детей.

Педагог. Ребята, хотите поиграть со щенком и медвежонком? А давайте мы с вами станем маленькими медвежатами.

Игра «Мишка косолапый»

Цель: снятие эмоционального напряжения, развитие речи, внимания, памяти; координация движений.

Мишка косолапый по лесу идет.

Шишки собирает, песенку поет.

Шишка отлетела, прямо мишке в лоб!

Мишка рассердился и ногою – топ!

Дети вместе с педагогом выполняют движения в соответствии с текстом.

Педагог. Молодцы, ребята! У вас прекрасно получилось!

Рефлексия.

Педагог. Ребята, с кем мы сегодня познакомились? Кто помог щенку встретиться с другом медвежонком? Вам понравилось играть с друзьями?

Предлагает детям выбрать картинку с изображением малины (если понравилось) или листочка (если не понравилось).

Ответы детей (выбор картинки).

Педагог. Какие у нас в группе дружные ребята! Молодцы!

**Конспект занятия по теме
«Петушок – золотой гребешок и его семья» (№ 4).**

Цель: поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; развивать групповую сплоченность; повышать у детей уверенность в себе.

Материал: игрушки (картинки): петух, курица, цыпленок.



Ход занятия:

Дети стоят в кругу.

Педагог. Здравствуйте, я рада вас видеть! Давайте с вами поздороваемся.

Упражнение «Паровозик с именем»

Цель: настроить детей на совместную работу.

Сейчас каждый будет превращаться в паровоз. Когда «паровоз» будет ехать по кругу. Он будет хлопать в ладоши и называть свое имя. Я начну: «Да - ша, Да-ша...». Я проехала целый круг, а теперь выберу одного из вас, и он станет паровозиком вместо меня. Я выбираю Алину. Теперь она будет называть свое имя и хлопать в ладоши, а я стану ее вагончиком. Положу руки ей на плечи и вместе с ней буду повторять ее имя... Поехали!

Вот мы и проехали целый круг, теперь Оля выберет того, кто станет «паровозиком». И мы уже втроем будем повторять его имя.

И так до тех пор, пока все дети не примут участие в игре.

Отлично!

Мотивация к деятельности

Педагог. Ребята, скажите мне: «Кто вместе с солнышком встает, громко песенки поет? Деткам спать не дает?»

Ответы детей.

Педагог. Правильно, это петушок.

Педагог показывает детям игрушечного петушка (картинку, перчаточную куклу).

Педагог. Давайте его рассмотрим.

Педагог вместе с детьми рассматривает петушка. Отмечают его внешние особенности: хвостик, крылышки, гребешок.

Педагог. Как петушок поет?

Ответы детей. Ку-ка-ре-ку.

Педагог. Ребята, давайте покажем пальчиками петушка.

Пальчиковая гимнастика «Петушок»

Цель: развитие речи, мелкой моторики рук.

Петушок стоит весь яркий,

Гребешок он чистит лапкой.

Ладонь вверх, указательный палец опирается на большой. Остальные пальцы растопырены в стороны и подняты вверх.

Педагог. Молодцы, ребята.

Педагог читает потешку.

Как у наших у ворот

Петух зернышки клюет.

Петух зернышки клюет

К себе курочку зовет.

Педагог. Давайте и мы позовем курочку.

Ответы детей. Курочка, иди к нам.

Педагог показывает игрушечную курочку (картинку, перчаточную куклу).

Дети вместе с педагогом рассматривают курочку.

Педагог. Ребята, давайте покажем курочку пальчиками.

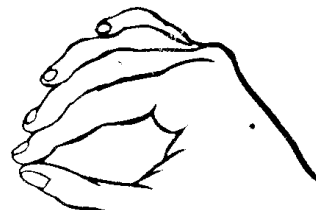
Пальчиковая гимнастика «Курочка»

Цель: развитие речи, мелкой моторики рук.

Курочка прыг на крыльцо:

«Я снесла тебе яйцо».

Ладонь располагается горизонтально. Большой и указательный пальцы образуют глаз. Следующие пальцы накладываются друг на друга в полусогнутом положении.



Педагог. Молодцы, вот такая курочка получилась.
Ребята, а кто ее детки?

Ответы детей. Цыплята.

Педагог. А какие они?

Ответы детей. Маленькие, желтые.

Педагог показывает игрушечного цыпленка. Рассматривает его вместе с детьми.

Педагог читает потешку.

– Курочка-рябушечка, куда ты пошла?

– На речку.

– Курочка-рябушечка, зачем ты пошла?

– За водичкой.

– Курочка-рябушечка, зачем тебе водичка?

– Цыпляток поить.

– Курочка-рябушечка, как цыплята просят пить?

– Пи-пи-пи, пи-пи-пи.

– Ко-ко-ко, ко-ко-ко! Не ходите далеко.

Лапками гребите, зернышки ищите.

Педагог. Сегодня мы познакомились с петушком и его семьей – курочкой и цыплятами. А теперь мы поиграем с петушком, подразним его.

Физкультминутка «Петушок»

Цель: развитие речи, координации движений.

Шел по берегу петух,

Поскользнулся, в речку бух!

Будет знать петух, что впредь

Надо под ноги смотреть.

Делать шаги с раскачиванием в стороны, руки держать за спиной. Дальше делать круговые движения руками, приседать, грозить пальчиком, делать наклоны вперед.

Педагог. Молодцы, ребята, хорошо играли. Пора прощаться с петушком, курочкой и цыплятами. Скажем им спасибо и попрощаемся.

Ответы детей. Спасибо, что приходили в гости. До свидания!

Рефлексия.

Педагог. Ребята, с кем мы сегодня познакомились?

Вам понравилось играть с петушком и ее семьей?

Предлагает детям выбрать картинку с изображением веселого петуха (если понравилось) или грустного петуха (если не понравилось).

Ответы детей (выбор картинки).

Педагог. Молодцы!

Конспект занятия по теме «Угощение» (№ 5).

Цель: поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; развивать чувство единства, сплоченности; учить детей действовать согласованно.

Материал: игрушки (картинки): щенок, котенок, медвежонок, заяц; предметы (или соответственно картинки): косточка, молоко, мед, морковка.



Ход занятия:

Дети стоят в кругу.

Педагог. Здравствуйте, я рада вас видеть! Давайте с вами поздороваемся.

Упражнение «Эхо»

Цель: настроить детей друг на друга, дать каждому ребенку почувствовать себя в центре внимания.

Тот, кто стоит справа от меня, называет свое имя и «прохлопывает» его, вот так: «Да-ша, Да-ша», а мы дружно, как эхо, за ней повторяем. Затем свое имя «прохлопывает» Дашин сосед Саша: «Са-ша, Са-ша», а мы снова повторяем. Таким образом, все по очереди назовут и «прохлопают» свое имя.

Замечательно! Какие вы все молодцы!

Мотивация к деятельности

Педагог. Ребята, скажите к вам приходят домой гости?

Ответы детей.

Педагог. Это хорошо. А сегодня к нам пришли в гости необычные друзья.

Педагог читает рассказ «Угощение» С. Н. Теплюк (Книга С. Н. Теплюк «Кто тут?»)

Рассказ «Угощение»

К тебе приходят гости? Это хорошо! А сегодня к тебе пришли в гости необычные друзья. Мы приготовим для них угощение: для щенка —

косточку, пусть грызет. Для котенка нужно из пакета налить молока. Котенок будет *лакать* молочко. Для медвежонка надо положить из бочонка мед, пусть *полакомиться*. Для зайчонка обязательно помыть *морковку*. Зайчонок любит грызть сочную сладкую морковку. А твоего лучшего друга как зовут? Для него — *пирожки с повидлом.*

Пришли гости, сели за стол, а что будут есть — никто не знает. У всех тарелки накрыты. Ну-ка, давай вместе решать, где чье угощение.

Педагог открывает тарелки. Например: зайчик грызет морковку, кошечка лакает молоко.

Угостили гостей. А теперь предложим им поиграть и спеть:

Где же, где же наши ручки? Нет наших ручек! *(ручки за спинку)*
Где же, где же наши ручки? Нет наших ручек!
Вот, вот наши ручки! Вот наши ручки! *(показывают ручки)*
Вот, вот наши ручки! Вот наши ручки!
Где же, где же наши ножки? Нет наших ножек! *(приседают)*
Где же, где же наши ножки? Нет наших ножек!
Вот, вот наши ножки! Вот наши ножки! *(встают, топчут)*
Вот, вот наши ножки! Вот наши ножки!
Где же, где же наши детки? Нет наших деток! *(ладошками закрывают глаза)*
Где же, где же наши детки? Нет наших деток!
Вот, вот наши детки! Вот наши детки! *(убирают ладони)*
Вот, вот наши детки! Вот наши детки!
Молодцы, детки!

Педагог. Вот как замечательно мы играли. А теперь пора прощаться.
Скажем нашим гостям «До свидания».

Рефлексия.

Педагог. Ребята, кто приходил сегодня к нам в гости?
Чем мы их угощали?
Как вы думаете, им понравилось наше угощение?

Конспект занятия по теме «Котята» (№ 6).

Цель: поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; развивать чувство единства, сплоченности; учить детей действовать согласованно.

Материал: сундучок;
игрушки: котенок, ворона;
шапочки котят по количеству детей.



Ход занятия:

Дети стоят в кругу.

Педагог. Здравствуйте, я рада вас видеть! Давайте с вами поздороваемся.

Упражнение «Эхо»

Цель: настроить детей друг на друга, дать каждому ребенку почувствовать себя в центре внимания.

Тот, кто стоит справа от меня, называет свое имя и «прохлопывает» его, вот так: «Да-ша, Да-ша», а мы дружно, как эхо, за ней повторяем. Затем свое имя «прохлопывает» Дашин сосед Саша: «Са-ша, Са-ша», а мы снова повторяем. Таким образом, все по очереди назовут и «прохлопают» свое имя.

Замечательно! Какие вы все молодцы!

Педагог. Ребята, а у меня для вас сюрприз. Я принесла с собой «волшебный сундучок». Давайте посмотрим, что там.

Мотивация к деятельности

Педагог открывает сундучок, достает котенка-игрушку и шапочки котят для детей и для себя. Надевает шапочки.

Педагог. Мы с вами превратились в маленьких котят.

Педагог читает рассказ «Котята» С.Н. Теплюк. (Книга С. Н. Теплюк «Один и много»).

Рассказ «Котята»

Пошел котенок гулять. Светит солнышко, птички поют, цветы растут. А одному все равно скучно! Вдруг видит котенок — на лужайке котята играют. Увидел их маленький котенок, обрадовался, подбежал, спрашивает: «Можно с вами поиграть?» Закричали котята: «как нас много! Все будет весело!» Стали кувыраться, прыгать, бегать. Как хорошо! Вдруг, откуда ни возьмись — ворона.

Педагог достает из сундучка и надевает на руку игрушку-ворону.

Большая, черная. Летит прямо на котят и кричит: «Кар-р-р!» Испугались котята, разбежались кто куда. Один в канавку прыгнул, другой под кустик спрятался. И не осталось на лужайке ни одного котенка! Ворона посмотрела туда-сюда: пусто! И полетела дальше.

Вот какое интересное путешествие получилось у нас.

Снимают шапочки, садятся на стульчики в круг. Педагог держит игрушку–ворону.

Педагог. А ворона прилетела домой. Давайте посмотрим, что она там делает.

Игра–забава «Ворон»

Цель: снятие эмоционального напряжения, развитие координации движений.

Исходное положение: дети стоят лицом к ведущему.

Ой, ребята, та–ра–ра! *Дети хлопают в ладоши то у правого, то у левого плеча.*

На горе

Изображают руками гору

Стоит гора

Быстро опускают руки и опять

показывают «гору»

А на той горе – дубок *Сжимают правую руку в кулак и выставляют вперед ее, согнутую в локте – это «дубок»*

А на дубе – воронок

Машут руками, как крыльями

Ворон в красных сапогах *Кладут руки на пояс и поднимают то правую, то левую ногу*

В позолоченных серьгах. *Указательными пальцами обеих рук теребят мочки ушей*

Сидит ворон на дубу *Имитируют сидящего на ветке ворона – разводят локти в стороны (ладони смотрят в пол), пальцы словно держат ветку. Смотрят по сторонам.*

Он играет во трубу. *Имитируют игру на дудочке, перебирая пальцами, с поворотами корпуса*

Ай, ду–ду, ду–ду, ду–ду.

Труба точеная, *Хлопают в ладоши в такт текста то у правого, то у левого плеча*

Позолоченная.

Игра ладная, песня

Складная.

Хорошо!

Педагог. Ну, вот и все, пора прощаться.

Педагог убирает ворону в сундучок.

Рефлексия.

Педагог. Ребята, кто сегодня приходил к нам в гости? Кого испугались котята? Как вы думаете, что ворона хотела сделать с котятами?

Ответы детей.

Педагог подводит детей к выводу о том, что вороне стало интересно, и она тоже хотела поиграть с котятами.

«Про грибы» (№ 7).

Цель: поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; развивать групповую сплоченность; повышать у детей уверенность в себе.

Материал: аудиозапись «Звуки леса»; шапочки грибов по количеству детей; игрушка – белка.



Ход занятия:

Дети стоят в кругу.

Педагог. Здравствуйте, я рада вас видеть! Давайте с вами поздороваемся.

Упражнение «Паровозик с именем»

Цель: настроить детей на совместную работу.

Сейчас каждый будет превращаться в паровоз. Когда «паровоз» будет ехать по кругу. Он будет хлопать в ладоши и называть свое имя. Я начну: «Да - ша, Да-ша...». Я проехала целый круг, а теперь выберу одного из вас, и он станет паровозиком вместо меня. Я выбираю Алину. Теперь она будет называть свое имя и хлопать в ладоши, а я стану ее вагончиком. Положу руки ей на плечи и вместе с ней буду повторять ее имя... Поехали!

Вот мы и проехали целый круг, теперь Оля выберет того, кто станет «паровозиком». И мы уже втроем будем повторять его имя.

И так до тех пор, пока все дети не примут участие в игре.

Отлично!

Педагог. Ребята, предлагаю нам отправимся в лес. Закройте глазки и прислушайтесь.

Звучит музыка «Прогулка в лесу» 1 минуту.

Педагог. Откройте глазки. Ой, кто это?

Мотивация к деятельности

Перед детьми на полу игрушка – белочка.

Педагог берет игрушку в руки и читает рассказ «Про грибы» С. Н. Теплюк (Книга С. Н. Теплюк «Один и много»).

Рассказ «Про грибы»

Пошла белочка по грибы, взяла корзиночку. Внимательно смотрит по сторонам. Вон под кустиком один грибок виднеется – в корзинку его! Где по травке пробежит, где по веточкам поскачет белочка, а сама смотрит –

не пропустить бы гриб. Вот и еще грибок под листиком спрятался. Иди и ты в корзинку. А навстречу белочке медведь идет: «Здравствуй, белочка! Много ли грибов набрала?» «да нет, мало!» – отвечает белочка. –

«То там один, то тут один!» Заглянул медведь к белочке в корзинку и

засмеялся: «Ай да белочка! Ай да умница! Там один, тут один да еще одни. И посмотри – получилось много!»

Вот такая история произошла с белочкой.

Педагог. А давайте мы с вами превратимся в грибочки.

Педагог достает из коробки шапочки грибов и надевает детям.

Игра «Опенок»

Цель: снятие эмоционального напряжения.

Влез опенок на пенек,

Простоял один денек.

На ветру качался,

Низко наклонялся.

Тоненький, тоненький,

Ножка, что соломинка!

А потом склонился –

И совсем свалился!

Исходное положение – присесть на корточки. На стоки 1-2 – встать, на строки 3-6 – наклон корпуса вправо–влево, руки на поясе (движение наклона и выпрямления на одну сторону). На 7-ю строку – наклон корпуса вперед, на последнюю строку – «уронить» корпус, руки при этом свободно свисают. Следить, чтобы при движениях не было излишнего напряжения в мышцах рук и шеи.

Замечательно!

Педагог. Ребята, белочке пора домой. Настало время прощаться. До свидания, белочка!

Рефлексия.

Педагог. Ребята, где мы сегодня с вами были? Кого мы встретили в лесу? Что делала белочка? Кто ей встретился? Вам понравилась наша прогулка?

Предлагает детям выбрать картинку с изображением веселой белочки (если понравилось) или грустной белочки (если не понравилось).

Ответы детей (выбор картинки).

Педагог. Молодцы!

«Птички» (№ 8).

Цель: поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; развивать групповую сплоченность; повышать у детей уверенность в себе.

Материал: шапочки птичек по количеству детей.

Ход занятия:

Дети стоят в кругу.

Педагог. Здравствуйте, я рада вас видеть! Давайте с вами поздороваемся.



Упражнение «Паровозик с именем»

Цель: настроить детей на совместную работу.

Сейчас каждый будет превращаться в паровоз. Когда «паровоз» будет ехать по кругу. Он будет хлопать в ладоши и называть свое имя. Я начну: «Да - ша, Да-ша...». Я проехала целый круг, а теперь выберу одного из вас, и он станет паровозиком вместо меня. Я выбираю Алину. Теперь она будет называть свое имя и хлопать в ладоши, а я стану ее вагончиком. Положу руки ей на плечи и вместе с ней буду повторять ее имя... Поехали!

Вот мы и проехали целый круг, теперь Оля выберет того, кто станет «паровозиком». И мы уже втроем будем повторять его имя.

И так до тех пор, пока все дети не примут участие в игре.

Отлично!

Мотивация к деятельности

Педагог. Вчера, когда я возвращалась домой из детского сада, я увидела кое-что интересное. Сейчас я вам расскажу эту историю. Садитесь по удобнее и слушайте.

Педагог и дети располагаются в удобных позах: на стульчиках, на паласе, на скамейке.

Педагог читает (рассказывает) рассказ «Птички» С. Н. Теплюк (Книга С. Н. Теплюк «Один и много»).

Рассказ «Птички»

Сидели птички на веточке, песни распевали, солнышку радовались. Тепло, хорошо! Много птичек сидело. Подкрался к дереву серый котенок, увидел птичек: «Мяу!» Ой, страшно! Пи-пи-пи!» – заволновались птички и улетели. Нет ни одной. Посмотрел котенок на ветку: нет птичек, ни одной – и ушел. Но одна самая храбрая птичка опять прилетела и села на веточку. Посидела, посмотрела по сторонам – нет кошки. Тогда она радостно закричала: «Летите сюда! Кошка убежала!» И опять на веточке сидит много птичек. Сидят, радуются солнышку: «Чик-чирик! Пи-пи-пи!» кто как хочет – так и поет. Много птичек!

Педагог. Вот какая веселая история. Понравилась вам, дети?

Ответы детей.

Педагог. А сейчас мы с вами представим, что мы маленькие птички.

Педагог надевает детям шапочки птичек.

Физкультминутка «Птички»

Цель: развитие речи, координации движений.

Прилетели птички,

Птички-невелички,

Всё летали, всё летали,

Крыльями махали.

На дорожку прилетали,

Зернышки клевали.

«Летать» по комнате, размахивая руками, как крыльями, приседать, стучать пальчиками об пол.

Педагог. Молодцы, ребята!

Рефлексия.

Педагог. Мы сегодня с вами историю про птичек слушали и сами птичками были. Вам понравилась наша игра?

Предлагает детям выбрать картинку с изображением веселой птички (если понравилось) или грустной птички (если не понравилось).

Ответы детей (выбор картинки).

Конспект занятия по теме «Божья коровка» (№ 9).

Цель: поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; развивать чувство единства, сплоченности; учить детей действовать согласованно.

Материал: игрушка – божья коровка.



Ход занятия:

Дети стоят в кругу.

Педагог. Здравствуйте, я рада вас видеть! Давайте с вами поздороваемся.

Упражнение «Эхо»

Цель: настроить детей друг на друга, дать каждому ребенку почувствовать себя в центре внимания.

Тот, кто стоит справа от меня, называет свое имя и «прохлопывает» его, вот так: «Да-ша, Да-ша», а мы дружно, как эхо, за ней повторяем. Затем свое имя «прохлопывает» Дашин сосед Саша: «Са-ша, Са-ша», а мы снова повторяем. Таким образом, все по очереди назовут и «прохлопают» свое имя.

Замечательно! Какие вы все молодцы!

Педагог. Ребята, а у меня для вас сюрприз. Я принесла с собой «волшебный сундучок». Давайте посмотрим, что там.

Мотивация к деятельности

Педагог показывает детям игрушечную божью коровку.

Педагог. К нам в гости прилетела божья коровка. Посмотрите, какая она красивая! Давайте поздороваемся с ней.

Дети рассматривают божью коровку, здороваются с ней.

Педагог. Ребята, представьте себе, что наша божья коровка полетела. Ну-ка, попробуем ее поймать!

Педагог, делая вид, что пытается поймать воображаемого жучка, выполняет хватательные движения над головой: одной рукой, другой, обеими руками одновременно. Дети повторяют показанные движения.

Педагог. Давайте разожмем кулачки и посмотрим, смогли ли мы поймать божью коровку.

Дети вслед за педагогом медленно разжимают кулачки.

Педагог. Вот наш жучок! Подставьте ему обе ладошки.

Дети вслед за педагогом соединяют раскрытые ладони, представляя, что держат воображаемого жучка.

Физкультминутка «Божья коровка»

Цель: развитие общей и мелкой моторики, развитие речи, внимания.

Божья коровка,	<i>ритмично покачивают ладонями</i>
Улети на небо,	<i>делают взмахи перекрещенными кистями рук</i>
Принеси нам хлеба,	<i>машут кистями рук на себя</i>
Черного и белого,	<i>ритмично хлопают в ладоши</i>
Только не горелого!	<i>грозят указательным пальцем</i>

Педагог. Замерзла божья коровка, не может взлететь. Давайте согреем ее нашим дыханием.

Дети дышат на ладошки.

Педагог. Согрелась божья коровка, давайте сдуем ее с ладошки.

Дети делают несколько глубоких вдохов через нос и выдохов через рот. На выходе вытягивают губы трубочкой, подставляют под холодные струйки воздуха ладошки.

Педагог. Молодцы, ребята. А теперь давайте сами превратимся в божьих коровок.

Физкультминутка «Божьи коровки»

Цель: развитие речи, координации движений.

Мы вокруг себя кружились *кружатся*

И в божьих коровок превратились.

Божьи коровки, покажите мне ваши

Головки, носики, ротики, *показывают названные части*

Ручки-крылышки, ножки, животики. *тела*

Педагог. Замечательно! А теперь мы поиграем в игру «Божьи коровки и ветер».

Игра «Божьи коровки и ветер»

Цель: снятие напряжения, повышение у детей уверенности в себе; развивать умение пользоваться жестами, мимикой; развивать координацию движений, общую моторику.

Светит солнышко, божьи коровки ползают по листочкам.

Дети встают на четвереньки и ползают по полу.

Подул злой холодный ветер, перевернул жучков.

Дети переворачиваются на спину, шевелят расслабленными ногами и руками.

Подул добрый теплый ветерок, помог перевернуться жучкам.

Дети снова встают на четвереньки и ползают. Игра повторяется 2-3 раза.

Теплый ветер подул сильнее, поднял божьих коровок в воздух, и они полетели.

Дети, изображая полет божьих коровок, медленно бегают, плавно машут руками, жужжат.

Воробей летит! Спасайтесь, божьи коровки!

Дети бегут в объятия педагогу.

Педагог. Какие вы ребята молодцы.

Божьей коровке у нас очень понравилось, но пришла пора прощаться.

Рефлексия.

Педагог. Ребята, кто к нам сегодня приходил в гости? Вам понравилась наша гостья? Какого она цвета? А что у нее на спинке еще?

Если вам понравилось играть с божьей коровкой, предлагаю подарить ей красивый цветок. А если что-то было не очень интересно – давайте подарим ей листок.

Предлагает детям выбрать картинку с изображением цветка (если понравилось) или листа с дерева (если не понравилось).

Ответы детей (выбор картинки).

Конспект занятия по теме «Лисята» (№ 10).

Цель: поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; развивать чувство единства, сплоченности; учить детей действовать согласованно.

Материал: аудиозапись «Звуки леса»; корзинка; игрушки – 2 лисенка.

Ход занятия:

Дети стоят в кругу.

Педагог. Здравствуйте, я рада вас видеть! Давайте с вами поздороваемся.

Упражнение «Эхо»

Цель: настроить детей друг на друга, дать каждому ребенку почувствовать себя в центре внимания.

Тот, кто стоит справа от меня, называет свое имя и «прохлопывает» его, вот так: «Да-ша, Да-ша», а мы дружно, как эхо, за ней повторяем. Затем свое имя «прохлопывает» Дашин сосед Саша: «Са-ша, Са-ша», а мы снова повторяем. Таким образом, все по очереди назовут и «прохлопают» свое имя.

Замечательно! Какие вы все молодцы!

Педагог. Ребята, а у меня для вас сюрприз. Я принесла с собой «волшебный сундучок». Давайте посмотрим, что там.

Мотивация к деятельности

Педагог. Ребята, сегодня я пришла не одна.

Достает из корзинки две игрушки – лисята.

Педагог. Кто это?

Ответы детей.

Педагог. Правильно. Сейчас я расскажу вам историю, которая произошла с этими лисятами.

Педагог читает рассказ «Большой – маленький» С. Н. Теплюк (Книга С. Н. Теплюк «Большой–маленький»).

Рассказ «Большой – маленький»

Лисята родились в глубокой норе под корнями старого дерева. «Какие вы у меня маленькие, крохотные!» – часто говорила мама Лиса, любуясь малышами.

Однажды мама ушла на охоту, а малышам наказала из норки не выходить. Но лисята не послушались и вылезли на свет. Сидят, оглядываются, принохиваются. Солнышко пригревает, ветерок шелестит листьями. Вокруг большие кусты, а деревья еще больше, верхушками небо подпирают. Тихо, тепло, пахнет цветами и совсем не страшно.

На полянку прилетела пестрая бабочка. Побежали лисята, хотели ее поймать, да куда там! Вьется, порхает бабочка перед мордочками малышей. Малюсенькая, ловкая, а в лапы не дается. Так и улетела.



Смотрят лисята, а на куст с шумом уселась большая черная ворона. Только подбежали лисята, чтобы познакомиться с нею, а она испуганно взмахнула крыльями и скрылась за кустами. Удивились лисята: такая огромная, гораздо больше бабочки, а не боится!

Что-то зашуршало в траве. Кинулись лисята, глядят — ма-а-а-хонький колобочек катится. Тронул его лисенок лапкой и тут же жалобно заскулил — ежик это был, а не колобок!

Тем временем вернулась мама Лиса. Вот уж досталось лисятам за то, что не слушаются!

Педагог. Понравилась вам история?

Ответы детей.

Педагог. Хорошо!

Предлагаю отправиться на прогулку в лес.

Звучит музыка «Прогулка в лесу».

Игра «Прогулка в лесу»

Цель: снятие эмоционального напряжения, развитие внимания, памяти, координации движений.

Дети по лесу гуляли,
За природой наблюдали!

*дети ходят по комнате
смотрят вверх на солнце,
движение "фонарики"*

Вверх на солнце посмотрели

И их лучики согрели.

Бабочки летали,

имитируют бабочку

Крылышками махали.

Дружно хлопнем 1-2-3-4-5,

хлопают в ладоши

Нужно нам букет собрать.

Раз присели, два присели,

приседают

В руках ландыши запели.

имитируют букет в руках

Вправо звон: Динь-дон!

наклоны с букетом в стороны

Влево звон: Динь-дон!

На нос села пчела.

*указывают пальцем траекторию полета
пчелы на нос и прослеживают взглядом
показывают вниз пальцем и считают*

Посмотрите вниз, друзья,

Вот бегут муравьи

Посчитаем их мы

Раз, два, три, четыре, пять,

Убежали опять!

разводят руки в стороны

Мы листочки приподняли,

приседают, имитируют сбор ягод

В ладошку ягодки собрали.

Одна, две, три, четыре, пять,

кладут ягодки в рот,

Шесть, семь, восемь, девять, десять. прослеживают взглядом движения руки

Ох, как ягодки вкусны!

покачивают головой

Хорошо мы погуляли!

разводят руки и садятся на свои места

И немножечко устали.

Педагог. У вас хорошо получилось!

Рефлексия.

Педагог. Ребята, кто к нам сегодня приходил в гости? Вам понравилась лисята? А кого лисята увидели на прогулке?

А вам понравилась наша прогулка по лесу? Какое у вас настроение после прогулки?

Предлагает детям выбрать картинку с изображением веселого солнышка (если понравилось) или грустного солнышка (если не понравилось).

Ответы детей (выбор картинки).

4. Заключение.

Адаптация – это не только процесс привыкания ребенка к дошкольной организации на первых порах, но и выработка умений и навыков в повседневной жизни.

Длительность периода адаптации зависит от многих причин:

- от особенностей высшей нервной деятельности и возраста ребенка;
- от наличия или отсутствия предшествующей тренировки его нервной системы;
- от состояния здоровья;
- от резкого контраста между обстановкой, в которой ребенок привык находиться дома и той, в которой находится в дошкольном учреждении;
- от разницы в методах воспитания.

Трудности адаптации возникают в тех случаях, когда ребенок встречает непонимание, его пытаются вовлечь в общение, содержание которого не отвечает его интересам, желаниям.

Проведение занятий данной методической разработки способствовало психическому и личностному росту детей, тем самым помогло им успешно адаптироваться к условиям дошкольной организации, группы и новой ситуации социального взаимодействия в целом.

Кроме того, включенные процедуры в каждое занятие, способствовали саморегуляции детей, а именно:

- снизили уровень возбуждения и сняли напряжение (упражнения на мышечную релаксацию);
- оказали успокаивающее действие на нервную систему (дыхательная гимнастика);
- способствовали снятию общего напряжения; сопутствовали формированию выразительной речи детей (мимическая гимнастика);
- способствовали развитию произвольности (чтение детских потешек с чередованием движений, темпа и громкости речи).

5. Список литературы.

1. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОО. Практическое пособие./Авт.-сост. Белкина Л. В. – Воронеж: Учитель, 2004 г.
2. Громова О. Н., Прокопенко Т. А. Игры-забавы по развитию мелкой моторики у детей. – М.: Гном и Д, 2000г.
3. Крюкова С. В., Слободяник Н. П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. – М.: Генезис, 1999г.
4. Ладушки. Энциклопедия детского фольклора. – М.: Белый город, 2007г.
5. Роньжина А. С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. – М.: Книголюб 2003г.
6. Соколова Ю. Речь и моторика. – И.: Эксмо, 2002г.
7. Теплюк С.Н. Один и много. – М.: Карапуз, 2000г.
8. Теплюк С.Н. Кто тут? – М.: Карапуз, 2000г.
9. Шебеко В. Н., Ермак Н. Н. Физкультурные праздники в детском саду. – М.: Просвещение, 2001г.